



MITSUO MIURA

(JAPÓN, 1946)

El color es imprescindible en el arte y cada color tiene una historia que contarnos. Algunos son relajantes y otros son más vivos y excitantes. ¡ACERCATE A DESCUBRIRLOS!

Mitsuo Miura es un artista que utiliza los colores para representar sensaciones, emociones y experiencias. Une las diferentes palabras con las gotas del color que mejor lo representa para ti.

Naturaleza

calor

tristeza

Sol

ALEGRÍA

Volcán

Miedo

hielo

frío

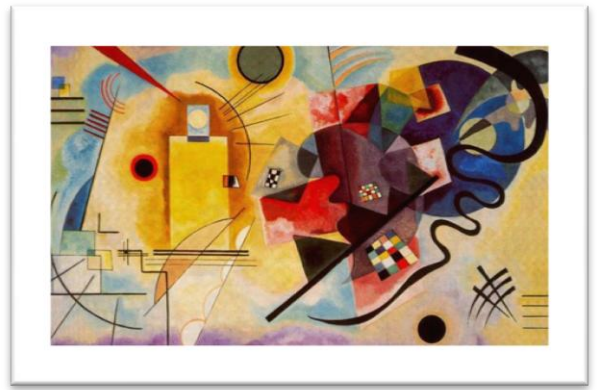
- Durante tu visita, recuerda:
- Camina por las salas, no corras.
 - Usa un volumen bajo de voz cuando quieras compartir tus impresiones.
 - No toques las obras con las manos, disfrútalas con la vista.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

Para el artista ruso Vasily Kandinsky (1866-1944) sus obras eran como composiciones, que él sentía como música alternativa para los sentidos,

¿VES CÓMO SE MUEVEN LOS COLORES EN SU CUADRO?

Amarillo-rojo-azul (1925)



Henry Matisse (1869-1954) elegía los colores dependiendo de sus sensaciones cuando estaba delante del cuadro, sin tener en cuenta el color del objeto que pintaba. Puedes verlo en este cuadro titulado "La danza" (1909).

¿HAS VISTO ALGUNA VEZ PERSONAS NARANJAS?

¡ Ahora te toca a ti!

Utiliza formas como las de Mitsuo Miura (estrellas, círculos o cuadrados) y realiza tu propio cuadro abstracto, utilizando los colores que te apetezcan en este momento

