



**\_CENTRO  
DE ARTE**  
ALCOBENDAS

< SCAN QR CODE >

FECHA INICIO: 17/01/14  
INAUGURACIÓN: 19:30  
CLAUSURA: 20/02 /14  
LUGAR: \_CENTRO DE ARTE  
ALCOBENDAS



Galería & Ediciones **GINKGO**  
1 9 8 9 - 1 9 9 8

## Galería & Ediciones Ginkgo (1989-1998)

Ginkgo surgió en el contexto de una sociedad con una democracia recientemente estrenada, que hacía del arte contemporáneo el icono de su deseo de modernidad. Se abrían museos y centros de arte, surgían nuevas galerías, ARCO tenía poder de convocatoria internacional... el arte español estaba de moda y el mercado crecía. Ginkgo encarnó ese imaginario de renovación en el ámbito del arte seriado —obra gráfica, múltiples, fotografías y libros de artista— otorgándole un valor igual al de la obra única.

A principios de 1991, la Guerra del Golfo barrió ese ambiente optimista y tuvo un efecto devastador sobre el sector. Como consecuencia de ello, Mitsuo Miura y Arturo Rodríguez decidieron transformar la editora también en galería. Las inauguraciones se convirtieron pronto en un lugar de encuentro de artistas, críticos, profesionales y aficionados al arte contemporáneo, abriendo un diálogo entre generaciones que hasta entonces se mantenían aisladas. Convertido en un espacio de referencia, cada nue-

va exposición despertaba curiosidad y expectativas. Muchos artistas entonces desconocidos y hoy consolidados presentaron su trabajo allí, y los que estaban en plena madurez hicieron exposiciones memorables.

La exposición recoge una amplia selección de la actividad de Ginkgo como editora, con obras muy significativas de la producción de los artistas en aquellos años. La variedad de técnicas utilizadas es coherente con los diferentes planteamientos artísticos y el conjunto ofrece una visión personal del arte español durante la década que cubre.

De aquellas exposiciones, tan celebradas por artistas y críticos, no había quedado apenas documento alguno accesible. Para esta ocasión, como una exposición dentro de otra, se han reconstruido en soporte digital —a partir del archivo documental y fotográfico de Galería & Ediciones Ginkgo— las exposiciones que se celebraron. Esta reconstrucción documental puede consultarse en la Mediateca del Centro de Arte Alcobendas.

Diez años de edición de obra gráfica y múltiples

ALFONSO ALBACETE      ALFREDO ALCAIN

DIS BERLÍN      ELENA BLASCO

CHRISTINE BOSHIER      JORDI COLOMER

NACHO CRIADO      PEP DURÁN

CARLOS FRANCO      JUAN HIDALGO

KÖNIEC      EVAL LOOTZ

ALICIA MARTÍN      MATEO MATÉ

MITSUO MIURA      CARLOS PAZOS

JUAN PÉREZ AGIRREGOIKOA      MANOLO QUEJIDO

ADOLFO SCHLOSSER      ÓSCAR SECO

SANTIAGO SERRANO