

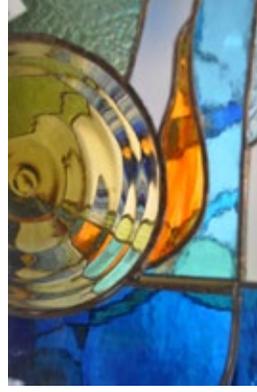
LATITUD +40° 54' 08.23"
LONGITUD -3° 62' 96.35"
TELÉFONO 91 229 49 40
DISTRITO CENTRO
MARIANO SEBASTIÁN IZUEL N.º 9
C.P. 28100
ALCOBENDAS
MADRID
ESPAÑA
DE LUNES A SÁBADO
DE 11 A 20 HORAS.



<http://www.centrodeartealcobendas.org/>
<http://www.alcobendas.org/>



FECHA INICIO: 17/06/14
INAUGURACIÓN: 19:30
CLAUSURA: 26/06/14
LUGAR: CENTRO DE ARTE
ALCOBENDAS



La belleza inhabitada
IES Giner de los Ríos

La belleza inhabitada

IES Giner de los Ríos

El poeta Luis Cernuda aludió en un poema a la imagen de un joven y apuesto marinero ahogado que, ajeno a su propia existencia, como un cuerpo deshabitado, flotaba en un mar que no se había atrevido a tragarlo ni a destruir su cadáver, extasiado ante la contemplación de su belleza.

A veces no caemos en la cuenta de que la belleza es un concepto abstracto y subjetivo, que vive al margen de aquellas cosas a las que la asociamos, que tiene vida propia, que revolotea en el aire con el batir de las alas de una mariposa escurridiza, y que sólo nuestra imaginación e ilusiones puede atrapar dándole acomodo en la realidad que nos rodea.

Son nuestros propios sueños los únicos capacitados para operar esa transformación en las cosas, son nuestros sueños los que pueden convertir unos fragmentos de metal y de vidrio, materiales que pudieran parecer fríos y exánimes, en esculturas a las que nuestra contemplación da vida propia por unos momentos.

Eso es precisamente lo que han hecho los alumnos de segundo de bachillerato del Instituto Giner de los Ríos: atrapar aquellas mariposas escurridizas, regalar sus sueños, sus ilusiones, y emplear mucho tiempo y esfuerzo, con la sabia dirección de sus profesores, para dar vida a este espectacular juego de formas y colores.

Estamos ante una obra colectiva, en la que los diseños sobre el papel de los alumnos han sido desarrollados con la ayuda de sus profesores y trabajados en grupo, hasta convertirlos en una realidad tridimensional con una presencia estable, viable y enriquecida.

Ahora les corresponde a los espectadores vivir su propia aventura visual recorriendo cada una de las líneas, los tonos, las texturas, los quiebros, los giros de estos sorprendentes seres que han dejado de pertenecer a sus creadores para renacer en la imaginación de todos.

En este proyecto han participado:

Francisco Alcobendas, Juan José Bueno, Nuria Cabrero, Daniel Campón, Luis Javier Cerezo (profesor), Jorge Cubero, Irene Dévora, Susana Fernández, Jesús Franco, David García, Juan Luis García, Nieves García (profesora), Daniel Hernández, Lucía Ibáñez, Harold Izaguirre, Nicole Kelly, Claudia Lahuerta, Amaia Lillo, Lluch Llobera, Juan Andrés Lucena, Joel Malagón, Patricia Martín, Lucía Moreno, Clara Muñoz, Ismael Pallol, Francisco Pastor, Itciar Pintos, Darío Pulupa, Marta quinta, Natalia Quintero, Javier Véliz, Aitor Villény Víctor Vioque.

Música y textos: Francisco Merino Morales

