

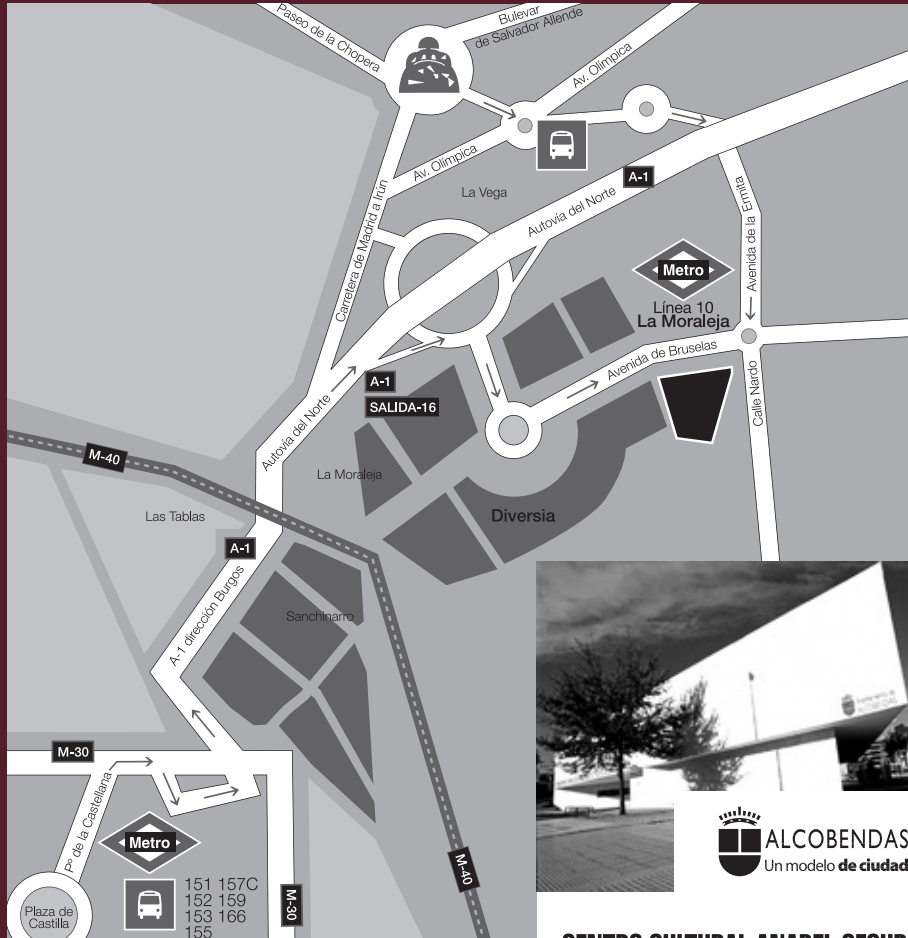
INAUGURACIÓN
Miércoles 1 de julio a las 19:30 h.

EXPOSICIÓN
Del 1 al 25 de julio de 2015
(Entrada libre)

HORARIO
Lunes a viernes de 10 a 21:00 h.
Sábados de 16:30 a 20:00 h.
Domingos y festivos cerrado

CENTRO CULTURAL ANABEL SEGURA
Avenida de Bruselas, 19
28108 Alcobendas (Madrid) T. 91 484 16 85

ORGANIZA
AYUNTAMIENTO DE ALCOBENDAS
www.centrodeartealcobendas.org  
www.alcobendas.org  



 **ALCOBENDAS**
Un modelo de ciudad

CENTRO CULTURAL ANABEL SEGURA

In a silent way

Antonio Olazábal

DEL 1 AL 25 DE JULIO



 **ALCOBENDAS**
Un modelo de ciudad

CENTRO CULTURAL ANABEL SEGURA



El tiempo de la fotografía impone una búsqueda fotográfica, como si se tratase de un espía que trabaja fríamente, diría James Agee cuando investigaba la casa de la familia Burroughs, vacía, cuando no había nadie en ella, y observaba como si fuese algo así como un ladrón, moviéndose como no se esperaría que lo hiciese si hubiese alguien en la casa.

Tokio es el refugio para nuestra narración, siempre en voz baja, apenas susurros, sin nada que explicar, sin querer convencer. Como Atget. Así entiendo las fotografías de Antonio en Tokio.

Eduardo Momeñe

* Extracto del texto de Eduardo Momeñe para el libro *In a Silent way*.



In a silent Way

De una manera silenciosa, como un desapercibido observador, es una buena forma de captar instantes fotográficos, registrar escenas fortuitas que puedan mostrarnos lo previsible, lo sorprendente y lo insólito de una ciudad como esta.

No se trata de hacer un retrato de Tokyo, esta es «solo» un asombroso escenario, se trata más bien de mirarse en ella.

De una manera silenciosa, así es como se produce esa gran contradicción entre la soledad y la multitud que nos muestra Tokyo donde si las imágenes sonaran podríamos escuchar a Miles Davis... *In a silent way*.