



Series

VIII Concurso de Fotografía Ciudad de Alcobendas

Del 24 de octubre

al 22 de noviembre de 2018

Entrada libre

Horario sala de exposiciones:

Lunes a viernes, de 10 a 21 h

Sábados, de 16 a 20 h

Domingos y festivos, cerrado

CENTRO CULTURAL ANABEL SEGURA

AVENIDA DE BRUSELAS, 19

28108 Alcobendas (Madrid)

Teléfono: 91 229 49 40

www.centrodeartealcobendas.org  

Portada: *No Morning*. Primer premio, Miguel Ángel de la Fuente.



VIII Concurso de Fotografía Ciudad de Alcobendas

Series

www.alcobendas.org  

 **ALCOBENDAS**
Un modelo **de ciudad**

Series

VIII Concurso de Fotografía Ciudad de Alcobendas

Este año se celebra la octava edición del Concurso de Fotografía Ciudad de Alcobendas. Este certamen, impulsado por las asociaciones locales Artistas del Pueblo y Acontraluz va tomando solera y se está convirtiendo en un referente para fotógrafos aficionados y profesionales en nuestra ciudad.

En 2018, los trabajos presentados a concurso lo han hecho sobre la propuesta de una serie compuesta de tres fotografías, innovando así en las bases, que en otras ocasiones han tenido un tema concreto como referencia.

El ganador, Miguel Ángel de la Fuente, se ha hecho con el premio con el trabajo *No Morning*, que forma parte de una serie de un proyecto más amplio e inacabado que continúa en revisión y, según sus propias palabras “es la negación de una pérdida irreversible e imprevista en la que la ausencia se transforma en espacio. Se trata de un viaje a la oscuridad profunda de la noche más negra para descubrir la Nada, el vacío. La Nada que queda al sobrevivir a lo vivido: la desesperanza, la soledad y el abandono. No queda opción para el amanecer”.

El proyecto está inspirado en las obras *No amanece el cantor* y *Fragmentos de un libro futuro*, escritas por el Premio Nacional de Poesía José Ángel Valente.

Irene Martín, Ire Lenes en su faceta fotográfica, ha sido reconocida con el segundo premio por su serie *A mi feminidad*. Ella misma nos cuenta:

“*A mi feminidad* es una serie de autorretratos donde investigo mi amor y odio por el concepto más ortodoxo sobre la feminidad. Siempre huí de los patrones impuestos a las niñas, de pequeña me decían “jamás vas a poder ponerte zapatos de señorita con esa botonas que no te quitas”, a día de hoy sigo sin querer zapatos de señorita pero en mi intimidad fantaseo con ser una princesa”.

Al primer y segundo premios se han unido ocho seleccionados, entre los que se incluye una nutrida representación de Alcobendas, que expondrán sus obras junto a ellos en la sala Anabel Segura: José Ángel Arias, Pablo Barcia, Carlos Carneiro, Antonio García, Adoración Gómez, Sonia Montes, Juanjo Ruiz y Luis Sierra.



Mi feminidad. Segundo premio, Ire Lenes.