



Manel Esclusa. *El jardí d'humus*. (1994-2006).

Legado de luz (1970/2024)

Manel Esclusa

Legado de luz (1970/2024)

Manel Esclusa

Manel Esclusa es en la actualidad uno de los fotógrafos españoles de trayectoria más importante, a caballo entre los dos siglos. Ha trabajado la fotografía en toda su amplitud, desde la cámara de placas profesional con el consiguiente tratamiento fotoquímico de las copias en el laboratorio, hasta el uso de dispositivos móviles con el apoyo de las nuevas tecnologías digitales, con las que en estos momentos amplía su lenguaje. Su trayectoria ha sido constante, como una necesidad vital. Su grado de coherencia, la variedad en sus temáticas, también su experiencia en el campo profesional de la fotografía, lo hacen prácticamente único entre sus colegas de generación. Su trabajo es fácilmente identificable, e inimitable, también en el contexto internacional. El público general descubrirá un poeta de la luz que ahonda en el problema de la existencia a través de imágenes estéticamente muy atractivas, cargadas de referentes contemporáneos: la ciudad nocturna y sus emblemas del consumo, las pruebas médicas como indagación en el cuerpo, cierto nihilismo que cuestiona la condición del ciudadano contemporáneo, y muchas más interpretaciones que surgirán libres de la observación de su trabajo.

Las obras que componen esta exposición se escogieron en un proceso de selección de la ingente obra fotográfica de Manel Esclusa, incluyendo las series contemporáneas inéditas hasta el momento que fueron producidas para la ocasión. Un proceso realizado en colaboración entre el autor y la comisaria, a través de sesiones de conversación y la meditación en las lecturas que acompañaron al autor en su proceso y las concomitancias con otros autores y otras artes. Esta selección quiere ahondar en el origen de las sensaciones y las búsquedas experimentales de Manel Esclusa. Un esfuerzo que ha querido ir más allá de la reunión de iconos ya publicados o premiados.

Comisariado de Laura Terré.



Manel Esclusa. *Lluna d'aigua*. (2022).

Agradecemos a ACVIC (Centro de Arte Contemporáneo de Vic) la producción de las series más recientes, realizadas con motivo de la exposición "Manel Esclusa. El llegat de la llum."



Legado de luz (1970/2024)

Manel Esclusa

Del 27 de junio al 29 de septiembre de 2024

Sala 1

Horario de la sala de exposiciones:

De lunes a viernes, de 10 a 21 h

Sábados, de 16:30 a 20 h

Domingos y festivos, cerrado

Entrada libre

CENTRO DE ARTE ALCOBENDAS

MARIANO SEBASTIÁN IZUEL, 9

28100 Alcobendas (Madrid)

Teléfono: 91 229 49 40

www.centrodearte.alcobendas.org

SÍGUENOS EN ALCOBENDAS CULTURA    
