

CENTRO CULTURAL

**ANABEL
SEGURA**

ALCOBENDAS

“Redivivus”

Geometrías del reciclaje

Ana Sanza

Del 22 de mayo

al 21 de junio de 2025

Horario de la sala de exposiciones:

De lunes a viernes, de 10 a 21 h

Sábados de 16:30 a 20 h

Domingos, festivos, cerrado

Entrada libre.

CENTRO CULTURAL ANABEL SEGURA

AVENIDA DE BRUSELAS, 19

28108 Alcobendas (Madrid)

Teléfono: 91 484 16 85

www.centrodearte.alcobendas.org

SÍGUENOS EN ALCOBENDAS CULTURA    



“Redivivus”
Geometrías del reciclaje

Ana Sanza

Ana Sanza

“Redivivus”

Geometrías del reciclaje

Redivivus (del latín, “devuelto a la vida”) es una mirada al mundo del reciclaje a través de la **geometría de los residuos**. Mediante fotografías impresas sobre chapas reutilizadas —recogidas de mis propias instalaciones de reciclaje— y esculturas creadas con materiales hallados en mi día a día, busco rendir un homenaje visual a la transformación y la resiliencia de los materiales, donde lo **descartado cobra una nueva vida**.

Como artista y tercera generación de una familia de recicladores, mi mirada está profundamente enraizada en una historia de trabajo y dignidad dentro de este oficio. El contacto diario con los materiales me ha llevado a reconocer el valor oculto de los residuos, redescubriendo su potencial artístico, viendo más allá de lo evidente.

Las obras expuestas son una selección de composiciones conceptuales de figuras geométricas, cuidadosamente construidas, pero también fruto del azar, capturando instantes donde el orden emerge del caos, donde lo que fue “basura” se transforma en arte. En esta exposición, exploro la relación entre la **geometría** -como principio de orden- y el **reciclaje** -como acto de renacimiento-. Cada línea, volumen, color, luz y sombra actúan como hilos conductores que invitan a descubrir una belleza oculta en lo inesperado, a mirar de nuevo.

“Porque en lo descartado habita una posibilidad de renacer; porque todo puede ser devuelto a la vida”.

La exposición sigue un orden, inspirado en la proporción áurea, donde las diferentes geometrías convergen en un mismo espacio, evocando a la continuidad de las formas de manera natural.

